

23 SEPTEMBER 2015

ONTOP

forbo linoleum



Følg os på
pinterest.com/forboflooringdk



ORKESTER- PLADS

Furn by Ox har en passion for at bruge den nyeste teknologiske viden fra producenter. Vi og vores virksomhed står for ny viden, forskellighed og personlighed – med karakterfulde materialer. Og vi er vilde med Desktop. Specielt, når den sættes i orkester med andre materialer og får lov at vise, hvad den kan. Det er meget.

*Suzanne Zolatan Illes
Designer
Furn by Ox*



PRODUKT: Højbord og konsolbord
DESIGNER: Suzanne Zolatan Illes
PRODUCENT: Furn by Ox
FOTO: Maibritt Høj Clausen
DESKTOP: 4169 olive, 4176 mushroom

www.furnbyox.dk



MØBEL- KØKKENET

Enkelheden er flot. Køkkenet er integreret i huset, så det fremtræder som et møbel. Udtrykket er det moderne og enkle, som kun Desktop linoleum mestrer. Og så skal overfladerne være til at holde rene og pæne i et område, som - uanset hvor smukt det er - også er en arbejdsplads. Jeg kan ikke forestille mig andre materialer, som kan leve op til de krav.

*Salgsdirektør Anders M. Jensen
Kolon Skabssystemer,
FJ Trading Bolig - og Institutionsinventar A/S*



BYGHERRE: Anders M. Jensen
PRODUKT: Køkken
DESIGNER: Anders M. Jensen
PRODUCENT: Kolon Skabssystemer, FJ Trading A/S
FOTO: Kristian Septimus Krogh
DESKTOP: 4023 nero

www.kolonskab.dk

SEKS- KANTEN

Det her er borde, der skal kunne lidt af hvert. Formen på Kinnarps' Trixagon bord inviterer til, at de stilles op i forskellige formationer; derfor har vi også søgt et materiale, der har den fornødne hårdførehed. Vi valgte Desktop med Forbo-farven 'cornflower' - det er faktisk en rigtig fed blå - sat sammen med kanter i sort ABS-plast. Det spiller!

Arkitekt mDD Lotte Kirkegaard
Formsprog® KPF Arkitekter AS



BYGHERRE: Interacoustics A/S
ARKITEKT: Formsprog® KPF Arkitekter AS
PRODUKT: Mødebord, Trixagon
DESIGNER: Anne Reinholdt, designer mDD
PRODUCENT: Kinnarps A/S
FOTO: Formsprog®
DESKTOP: 4146 cornflower

www.formsporg.dk



SCHHHHHH...!



Desktop er et supergodt materiale med den bløde overflade, som giver et fint bidrag til reduktion af uvedkommende støj. Det er en stor fordel i kontormiljøer, som følger de store rums layout. Det er også en fordel, at materialer ligger sikkert og stabilt på overfladen, når der arbejdes. Og så er det antibakterielt!

Rikke Holm, indretningsarkitekt,
H+ ARKITEKTER

BYGHERRE: Egedal kommune A/S
ARKITEKT: H+ Arkitekter A/S
PRODUKT: Arbejdsborde, call center borde
DESIGNER: Rikke Holm, indretningsarkitekt mDD
PRODUCENT: Fumac A/S
LEVERANDØR: Scan Office A/S
FOTO: Scan Office A/S
DESKTOP: 4132 ash

www.scanoffice.dk
www.hplus.dk
www.fumac.dk



SKØNHEDEN INDEFRA

I de første drøftelser havde kunden andre planer, men besluttede sig for Desktop linoleum efter vores anbefaling. Vi vurderer, at Desktop står distancen i miljøer med hård belastning; den ældes pænt, og så er der en dybde i farven på det her materiale, som er helt unik. Man finder ikke den samme mathed med glød i andre materialer.

*Arkitekt mDD Sonja Kofoed
P.O. Inventar.*

BYGHERRE: Pension Danmark
PRODUKT: Kaffeeøer og pauseborde
DESIGNER: Sonja Kofoed, indretningsarkitekt mDD
PRODUCENT: P.O. Inventar A/S
FOTO: PJ Foto Aps.
DESKTOP: 4155 pewter, 4172mauve, 4167 carbon

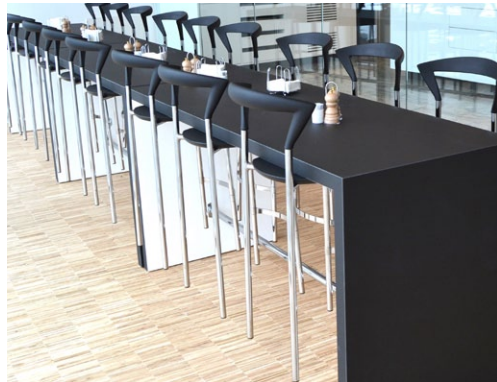
www.poinventar.dk



DEN LUNE LYD

BYGHERRE: Glunz & Jensen A/S
PRODUKT: Højborde
DESIGNER: Magnus Olesen A/S
PRODUCENT: Magnus Olesen A/S
FOTO: Magnus Olesen A/S
DESKTOP: 4155 pewter

www.magnusolesen.dk



Desktop er for os ligeså naturligt og bæredygtigt et materiale som det træ, mange af vores møbler er fremstillet af. Vi tilbyder derfor også overflader med Desktop overalt, hvor det kan lade sig gøre. Det er værd at bemærke, at vi tilbage i 1970'erne var blandt de første, der begyndte at bruge linoleum til møbler. Det skete bl.a. i et mangeårigt samarbejde med designerne Rud Thygesen og Johnny Sørensen. Der er jo det med lyden og den lune overflade - det er der ingen andre materialer, der kan klare ligeså godt!

*Salgschef Katharina Taasti
Magnus Olesen A/S*



REJSEN TIL AMERIKA

Efter et års forberedelse og uddannelse i samarbejde med WO Interior fra Randers indledte Herman Miller/Geiger i april 2015 produktion og salg af borde med Desktop i USA. Det har vakt almen opmærksomhed hvor godt, det er gået på det nordamerikanske marked. Det er holdningen hos både WO Interior og Herman Miller/Geiger, at det fantastiske materiale skal benyttes mest muligt på de unikke møbler, fx også på borde af Charles Eames.

*Direktør Niels Flemming Troelsen
WO Interior A/S*

PRODUKT: Mødebord og arbejdsborde
DESIGNER: Jess Sorel, Sorel Studio
PRODUCENT: Herman Miller/Geiger, WO Interior A/S
FOTO: Geiger Furniture
DESKTOP: 4132 ash, 4164 salsa

www.wo.dk



desktop® - et bæredygtigt valg

desktop® linoleum, specielt til produktion af møbler og inventar, fremstilles af rene naturmaterialer, der alle er almindeligt forekommende og fornybare. Bestanddelene er linolie, harpiks, træmel, kalkstensmel, tilsat farvepigmenter, der er udvundet på naturlig basis. Bagsiden er af papir. Alle materialer er biologisk nedbrydelige. Den bløde og varme overflade bidrager til et komfortabelt arbejdsmiljø og har tilsmed en dæmpende virkning på rummets akustik. desktop® kollektionen fremstilles i 20 forskellige farver.

Forbo Floorings øvrige linoleumskollektioner består af mere end 400 variationer, og kan også anvendes til møbelproduktion.

Følg os på



Forbo linoleum On Top # 23 (udkommer 3 gange om året).

Udgiver: Forbo Flooring A/S | Produktionsvej 14 | 2600 Glostrup | T: 4492 8500 | www.forbo-flooring.dk

Ide og tekst: Sabroe Media | sabroemedia.dk | Grafisk design: Onepointcompany.dk

pinterest.com/forboflooringdk/ | facebook.com/ForboFlooringSystems

Forbo
FLOORING SYSTEMS